
SOMMAIRE

- | | | |
|---|---------------------|------------------|
| 1 | Présentation | Geneviève Merlin |
| 1 | Le mot du président | Axel Rabourdin |

ANALYSE : *To Be or not To Be*

- | | | |
|----|---|------------------|
| 3 | L'ouverture du film | Dominique Jules |
| 10 | Dans la loge de Maria Tura | Isabelle Boireau |
| 18 | Le pouvoir de Maria Tura | Juliette Goffart |
| 21 | <i>To Be or not To Be</i> à l'épreuve du baccalauréat | Barbara Laborde |

Retour sur *Conte d'été*

- | | | |
|----|--|---------------|
| 28 | « Des mots sont des mots et des baisers sont des baisers » | Pascal Vacher |
|----|--|---------------|

Pédagogie

- | | | |
|----|---|--------------------|
| 34 | Trois jours dans ma vie de prof de cinéma | Jacques Lubczanski |
|----|---|--------------------|

Baccalauréat

- | | | |
|----|---|--|
| 41 | Proposition de fiches d'évaluation des nouvelles épreuves | |
|----|---|--|

Lectures

- | | | |
|----|--|--------------------|
| 43 | <i>To Be or not To Be</i> : une lecture américaine | Jacques Lubczanski |
| 44 | Nous avons reçu, nous avons lu | Geneviève Merlin |

Directrice de la publication : Geneviève Merlin, avec la collaboration de Annabel Lanier, Jacques Lubczanski, Annick Sanson et Philippe Zill.

Ce cahier (adressé à tous les membres de l'association) peut être demandé au siège de l'association des Ailes du désir. Merci à Eurotimbre pour la mise en page et l'impression. Merci à l'Eden Cinéma, aux Films du Losange, à l'association Jacques Baradier pour les vidéogrammes. A.N.E.P.C.C.A.V Association Nationale des Enseignants et Partenaires Culturels des Classes Cinéma et Audiovisuel. Les ailes du désir, 71 avenue de Saint Cloud 78000 Versailles. Site : www.ailesdudésir.com. N° ISSN 1281-0835